



# Tweede Kamer

DER STATEN-GENERAAL

## Licentieverwaarden Audiovisueel Materiaal Tweede Kamer

1 mei 2019

### 1. Algemeen

- 1.1 De Tweede Kamer laat audiovisuele opnamen maken van de plenaire vergaderingen en de commissie-vergaderingen van de Tweede Kamer. Deze opnamen worden hierna “het Audiovisuele Materiaal” of “Audiovisueel Materiaal” genoemd.
- 1.2 Het auteursrecht op het Audiovisuele Materiaal berust bij de Staat der Nederlanden. De Tweede Kamer oefent dat auteursrecht uit. Waar hierna over de Tweede Kamer wordt gesproken wordt daarmee ook bedoeld: de Staat der Nederlanden.
- 1.3 De Griffier van de Tweede Kamer biedt namens de Tweede Kamer aan de media en aan andere gebruikers (hierna: “de Gebruiker”) de mogelijkheid aan om kosteloos gebruik te maken van het Audiovisuele Materiaal.
- 1.4 Het gebruik van dit Audiovisuele Materiaal is aan de Licentieverwaarden Audiovisueel Materiaal Tweede Kamer (hierna: “de Licentieverwaarden”) onderworpen. De Gebruiker krijgt door de aanvaarding van de Licentieverwaarden toestemming van de Tweede Kamer voor gebruik van het Audiovisuele Materiaal, mits dat gebruik in overeenstemming is met de Licentieverwaarden.
- 1.5 Onderdeel van deze Licentieverwaarden is, dat de Tweede Kamer deze eenzijdig kan aanpassen, en dat vervolgens deze aangepaste Licentieverwaarden tussen de Tweede Kamer en de Gebruiker van toepassing zullen zijn. Wie deze voorwaarden accepteert, accepteert dus ook dat deze voorwaarden aangepast kunnen worden. De meest actuele voorwaarden zijn te vinden op [www.tweedekamer.nl/contact en bezoek/persinformatie](http://www.tweedekamer.nl/contact-en-bezoek/persinformatie). De Licentieverwaarden kunnen daar ook gedownload worden.
- 1.6 Door in te stemmen met de Licentieverwaarden, (i) accepteert de Gebruiker de Licentieverwaarden als onderdeel van de rechtsverhouding tussen Tweede Kamer en Gebruiker, (ii) verkrijgt de Gebruiker een licentie voor het gebruik van het Audiovisuele Materieel in overeenstemming met de geldende licentieverwaarden, en (iii) verkrijgt de Gebruiker toegang tot het beschikbare Audiovisuele Materiaal.
- 1.7 In aanvulling op het bepaalde in artikel 1.6 geldt ook het enkele gebruik van het Audiovisuele Materiaal als aanvaarding van de Licentieverwaarden, ook dan wanneer de Gebruiker die aanvaarding niet tot uitdrukking bracht door het indrukken van accepteren van de licentieverwaarden door in te loggen op de website.
- 1.8 De Gebruiker aanvaardt de toepassing van deze Licentieverwaarden niet alleen voor zichzelf maar staat er ook voor in, dat derden die de Gebruiker inschakelt bij het gebruik van het Audiovisuele Materiaal of aan wie de Gebruiker dit gebruik anderszins toestaat – zoals internetplatforms, sociale media, zendgemachtigden, et cetera – deze Licentieverwaarden naleven.

- 1.9 De Tweede Kamer kan de aan de Gebruiker verleende toestemming intrekken. De Tweede Kamer zal dat niet dan op redelijke gronden doen.
- 1.10 Deze onder deze voorwaarden verleende Licentie is geldig voor de duur van de bepaling die de overbrengingstermijn regelt in de Archiefwet 1995. Indien de Gebruiker het Audiovisuele Materiaal wil gebruiken na afloop van deze termijn, dient hij de licentievoorwaarden van het Nationaal Archief op te vragen en te aanvaarden.

## **2. Wat valt er wel en niet onder het bereik van de licentie en de Licentievoorwaarden?**

- 2.1 De Tweede Kamer heeft alleen het auteursrecht op het Audiovisuele Materiaal dat is gemaakt van plenaire en commissievergaderingen van de Tweede Kamer. De Tweede Kamer heeft geen rechten of bevoegdheden inzake rechten van derden, zoals het portretrecht van op dat Audiovisuele Materiaal zichtbare of hoorbare personen, inzake beeldmerken of auteursrechten van daarop zichtbare of hoorbare voorwerpen of werken.
- 2.2 De licentie die de Tweede Kamer aan Gebruikers verleent heeft dan ook uitsluitend betrekking op auteursrechtelijke toestemming voor gebruik van Audiovisueel Materiaal. De Gebruiker is er zelf verantwoordelijk voor, dat van eventuele andere rechthebbenden – zoals parlementariërs en anderen die op het Audiovisuele Materiaal zichtbaar of hoorbaar zijn, rechthebbenden op beeldmerken van daarop zichtbare voorwerpen of op daarop hoorbare muziek - toestemming voor gebruik wordt verkregen, daar waar de toepasselijke wetgeving en regelgeving dit eist.

## **3. Voor welke doelen mag het Audiovisuele Materiaal worden gebruikt?**

- 3.1 De Gebruiker verkrijgt toestemming om het Audiovisuele Materiaal op televisie, internet of andere media te gebruiken.
- 3.2 De door de Tweede Kamer verleende toestemming betreft alleen het gebruik van het Audiovisuele Materiaal voor een journalistiek doel, voor gebruik ten behoeve van de vrijheid van meningsuiting en voor gebruik in het kader van onderwijs en onderzoek. Gebruik voor andere doelen is verboden.
- 3.3 Tot het verboden gebruik behoort onder meer – maar niet uitsluitend:
- gebruik voor commerciële doelen (zoals reclame- en amusementsdoelen);
  - gebruik voor sponsorwerving, ledenwerving, en vergelijkbare doelen.

## **4. Wat zijn de gebruiksvoorschriften en –beperkingen?**

- 4.1 De Gebruiker neemt de verplichting op zich om bij het gebruik van gelicentieerd audiovisueel materiaal alle toepasselijke wetgeving en regelgeving na te leven.
- 4.2 Bij gebruik van het Audiovisuele Materiaal zal Gebruiker:
- a. Zichtbaar vermelden dat de beelden afkomstig zijn van de Tweede Kamer [Bijv. een logo van de Tweede Kamer in het beeld als een soort watermerk]
  - b. een auteursrechtvermelding geven;

- c. een verwijzing naar de vindplaats [www.tweedekamer.nl/contact en bezoek/persinformatie](http://www.tweedekamer.nl/contact-en-bezoek/persinformatie) van de Licentievoorzwaarden opnemen;
  - d. aangeven of het Audiovisueel Materiaal bewerkt is, en een indicatie geven van eventuele bewerkingen.
- 4.3 Het is de Gebruiker verboden om het gelicentieerde Audiovisuele Materiaal te gebruiken op een platform, een sociaal medium of in een (andere) context die in verband gebracht staat met:
- illegale activiteiten;
  - discriminerende of beledigende activiteiten;
  - activiteiten waarmee de privacy van personen afgebeeld of hoorbaar op het Audiovisuele Materiaal wordt geschonden.
- 4.4 Het is de Gebruiker niet toegestaan om van de Tweede Kamer verkregen Audiovisueel Materiaal te archiveren of anderszins te bewaren. De Gebruiker dient het Audiovisuele Materiaal binnen één maand na de verkrijging ervan te vernietigen. Deze verplichtingen zijn niet van toepassing op materiaal – zoals TV-uitzendingen of onderwijsmateriaal – waarin gelicentieerd Audiovisueel Materiaal in overeenstemming met de geldende Licentievoorzwaarden door de Gebruiker is verwerkt.
- 4.5 Het is de Gebruiker toegestaan het Audiovisuele Materiaal te bewerken om daarvan uittreksels of samenvattingen te maken en om dit Audiovisuele Materiaal in andere werken te integreren. Het is de Gebruiker echter niet toegestaan het Audiovisuele Materiaal zodanig weer te geven of in een zodanige context te plaatsen dat dit wordt verdraaid, vertekend, verminkt, of gecorrumpeerd.
- 4.6 Het gebruiksrecht van de Gebruiker is niet-overdraagbaar. Het is de Gebruiker niet toegestaan het Audiovisuele Materiaal te verkopen of verhuren.
- 4.7 Gebruik van Audiovisueel Materiaal in de context van reclame-uitlatingen zal voor de toepassing van deze Licentievoorzwaarden worden beschouwd als verboden commercieel gebruik.

## **5. Hoe worden de Licentievoorzwaarden gehandhaafd?**

- 5.1 De Gebruiker is verplicht om gebruik van Audiovisueel Materiaal in strijd met deze Licentievoorzwaarden z.s.m. te beëindigen of te doen beëindigen, in ieder geval onmiddellijk nadat de Tweede Kamer daartoe heeft aangemaand.
- 5.2 De in 5.1 bedoelde verplichting omvat ook de verwijdering of het doen verwijderen van Audiovisueel Materiaal van of uit andere fora, platforms of media, zoals internetplatforms, internetfora en sociale media. De Gebruiker is daarom verplicht om steeds zodanige afspraken met de providers van deze en dergelijke functionaliteiten te hebben of te maken die onmiddellijke verwijdering en beëindiging van gebruik in strijd met de Licentievoorzwaarden mogelijk maken.
- 5.3 De Tweede Kamer kan de Gebruiker die deze Licentievoorzwaarden niet heeft nageleefd, uitsluiten van verdere beschikbaarstelling en gebruik van Audiovisueel Materiaal. Die uitsluiting kan zich ook uitstrekken tot aan hem of haar gelieerde natuurlijke personen of rechtspersonen.

## **6. Aansprakelijkheden en vrijwaringen**

- 6.1 De Tweede Kamer stelt het Audiovisuele Materiaal 'as is' beschikbaar en geeft geen enkele garantie voor de bruikbaarheid en de kwaliteit ervan.
- 6.2 De Tweede Kamer heeft redelijke maatregelen genomen om ervoor te zorgen dat de het Audiovisuele Materiaal en alle gerelateerde softwarecodes geen fouten, virussen of defecten bevatten, maar de Tweede Kamer staat hier op geen enkele wijze voor in.
- 6.3 De Gebruiker gebruikt het Audiovisuele Materiaal geheel voor eigen risico. Op de Gebruiker rust de taak om alle redelijke voorzorgsmaatregelen te nemen tegen fouten, virussen en defecten.
- 6.4 De Gebruiker aanvaardt, dat de Tweede Kamer niet aansprakelijk is voor schade die de Gebruiker lijdt als gevolg van het gebruik van gelicentieerd audiovisueel materiaal.

## **7. Toepasselijk recht en geschillen**

- 7.1 Op deze Licentievoorwaarden en op alle geschillen die daaruit voortvloeien of daarmee samenhangen is Nederlands recht van toepassing.
- 7.2 Alle geschillen voortvloeiende uit of samenhangende met deze Licentievoorwaarden kunnen uitsluitend worden voorgelegd aan de bevoegde rechter van Rechtbank Den Haag.