



Tweede Kamer

DER STATEN-GENERAAL

Den Haag, 11 december 2013

Voortouwcommissie: **vaste commissie voor Buitenlandse Zaken**
Volgcommissie(s): vaste commissie voor Volksgezondheid, Welzijn en Sport

Activiteit: **Bijzondere procedure**
Datum: donderdag 23 januari 2014
Tijd: 15.00 - 16.00 uur
Openbaar/besloten: openbaar

Onderwerp: Misstanden bij de voorbereidingen voor het WK voetbal in Brazilië

Agendapunt: **In het kader van de bijzondere procedure ontvangt het lid Omtzigt de filmer Marijn Poels waarbij een film wordt vertoond over misstanden bij de voorbereidingen voor het WK voetbal in Brazilië.**

Het lid Omtzigt nodigt u van harte uit hierbij aanwezig te zijn.

Zaak: Rondvraagpunt procedurevergadering - Tweede Kamerlid, P.H. Omtzigt (CDA) - 5 december 2013
Voorstel van het lid Omtzigt voor bijzondere procedure over misstanden bij de voorbereidingen voor het WK voetbal in Brazilië. - 2013Z24116

Voor meer informatie: zie bijlage.

Griffier: T.J.E. van Toor

Activiteitsnummer: 2013A05709

Nederlands documentairemaker Marijn Poels reisde in augustus 2013 samen met fotograaf Jan Janssen af naar Rio de Janeiro voor een documentaire over straatkinderen, met een focus op de voorbereidingen van de Wereldbeker Voetbal in 2014 en de Olympische Spelen in 2016. Hij kwam terug met een beklijvende reportage - 'Pablo, van straatjongen tot advocaat'. Donderdag 23 januari zal de documentaire Pablo, op uitnodiging van CDA, worden vertoond in de tweede kamer voor alle fractieleden. Daaropvolgend zal filmmaker Poels aandacht vragen voor de schending van de kinderrechten na aanloop naar de wereldbeker en Olympische spelen.

Synopsis Documentaire "Pablo"

De jonge advocaat Pablo (26) is betrokken bij twee juridische zaken in Rio de Janeiro. "De Maracaña Indianen" en de zaak "Dayse".

Pablo vecht voor rechtvaardigheid. Vooral nu zijn stad er alles aan doet om openlijke armoede uit het straatbeeld te laten verwijderen. Vaak met harde hand. Straatkinderen worden verjaagd, mishandeld en verdwijnen onder de noemer "sociale schoonmaak".

Zo wil de staat Rio de Janeiro tijdens de wereldbeker en Olympische spelen de toerist een "schone stad" aanbieden. Pablo komt zelf uit een favela. Als kind vluchtte hij naar de straat, maar werd uiteindelijk opgevangen door een sociale organisatie AMAR en werkte zich met financiële steun van de Nederlandse Sint Martinusstichting op als jurist. Zijn strijd vindt plaats achter de coulissen van de wereldbeker, Copacabana en het massa toerisme. Want achter de gordijnen van de stad verwringt zich de harde realiteit.

Duur: 38 min
Sprak: Portugees / Nederlands
Ondertitel: Nederlands
Producent: [stg. Martinus Nederland](#)

Meer info en trailer: <http://www.marijnpoels.com/pablo.html>

Achtergrondinformatie

Rio de Janeiro wil af van openlijke armoede op straat. Vooral nu de deelstaat in de wereldmedia staat in verband met de komende Wereldbeker voetbal in 2014 en de Olympische spelen in 2016. De regering doet er alles aan om de toerist en de investeerders zich veilig te laten voelen tijdens deze wereldeenementen. Zij wil de stad zuiveren van straatarmoede. Hiervoor heeft het stadsbestuur een brutale repressiestrategie ingezet waarmee het straatkinderen oppakt en in jeugdgevangenissen plaatst. Politie trekt vaak 's nachts ten strijde met volautomatische geweren, knuppels, traangas en elektrische schokwapens die ze gebruiken om kinderen op te pakken.

Het stadsbestuur heeft hiervoor een speciale service opgericht met de naam "choque de ordem", de ordeschok. Bewapende militairen trekken er in zwart gepantserde voertuigen op uit. De pantserwagens zijn herkenbaar aan het intimiderende witte doodshoofd aan de zijkant van het voertuig. Straatbewoners worden met dwang in een militaire operatie verjaagd, hun dekens en matrassen worden verbrand. Hun eten wordt afgepakt en 's avonds gebruikt men serieus geweld. Vaak verdwijnen straatkinderen tijdens deze operaties in het niets.

4000 kinderen verdwenen

Een schrijnend voorbeeld daarvan was de voorbereiding op de VN Milieu conferentie 'Rio +20' die in juli 2012 in Rio de Janeiro werd gehouden. Tussen februari en mei 2012 liet de overheid vierduizend straatkinderen oppakken in het kader van een sociale schoonmaak. Verschillende NGO's in Rio reageerde hierop en eisten een parlementaire hoorzitting voor een verklaring waar deze vierduizend kinderen uiteindelijk gebleven zijn. De regering had geen antwoord. Feit was dat er tijdens Rio plus 20 vrijwel geen straatkinderen te zien waren voor de ogen van de politieke wereldleiders. De stad deed zich voor even voor als welvarende metropool. De vierduizend kinderen zijn nooit meer teruggevonden.

Het politiegeweld tegen de straatkinderen in Rio word alsmaar heviger. Gevreesd word dat er in de aanloop naar de wereld evenementen nog meer straatkinderen worden opgepakt en verdwijnen in de schaduw van de Wereld Beker Voetbal. Brazilië kent op papier een jeugdwet waarin staat dat straatkinderen van de straat worden gehaald met het idee dat ze herintegreren. In de praktijk gaat het helaas anders.

-Marijn Poels

Documentairemaker
Marijn Poels
GSM (NL) 06 10205550